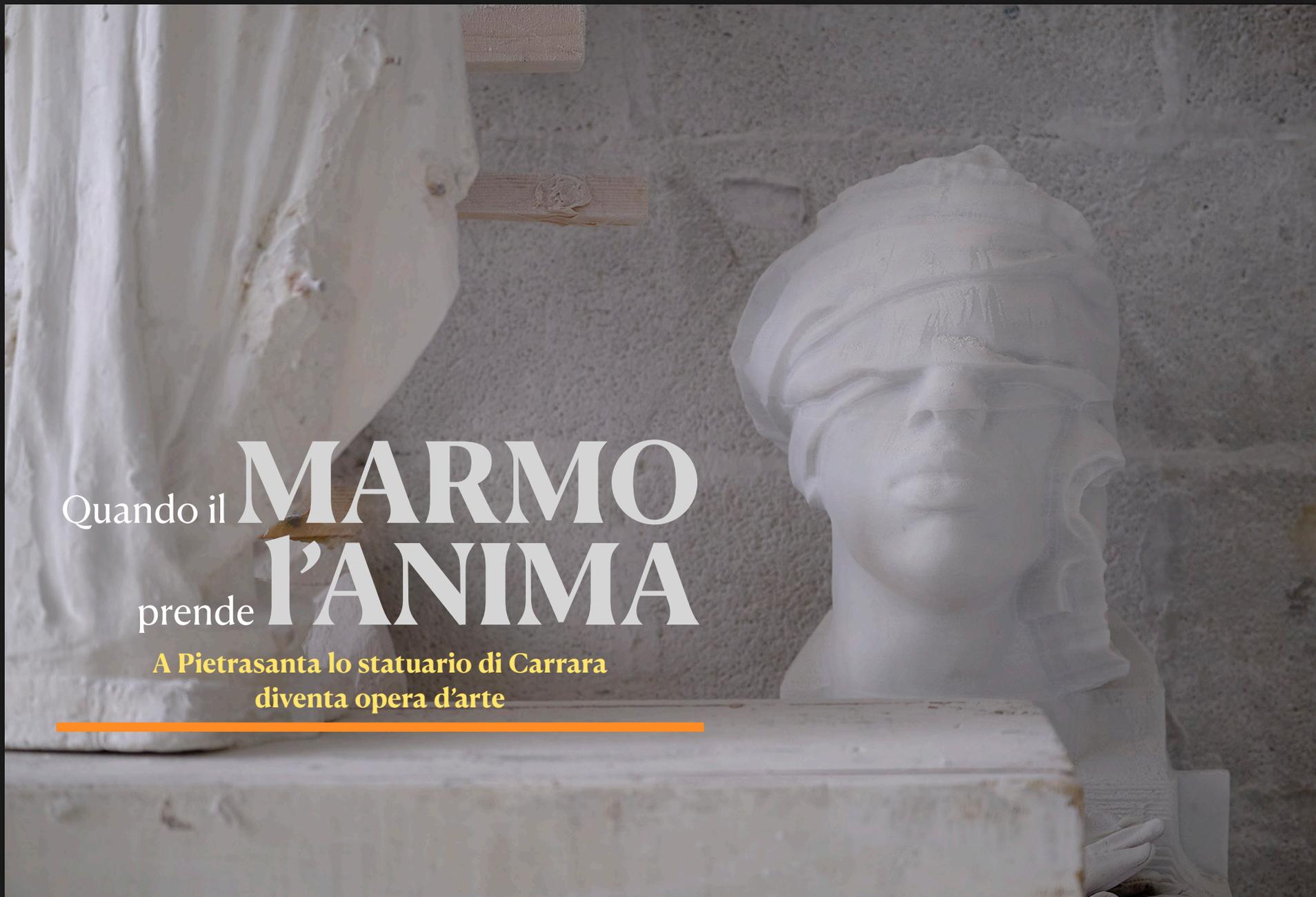


[home](#)  
[Avventura FOTO](#)

[elenco Progetti](#)

[pagina iniziale](#)  
di questo progetto



Quando il **MARMO**  
prende **L'ANIMA**

**A Pietrasanta lo statuario di Carrara  
diventa opera d'arte**

---

A Pietrasanta, paese toscano, si respira Arte.

Non quella delle opere già esistenti, conosciute e celebrate o anche delle meno note, ma quella dei lavori che stanno nascendo. Molti, infatti, sono i laboratori dove si creano sculture, dove i blocchi di candido marmo, spesso lo “statuario di Carrara”, diventano capolavori.

Sorprende che alcuni moderni capannoni industriali dall’aspetto anonimo offrano al loro interno un’atmosfera quasi mistica. Una finissima polvere bianca ricopre ogni cosa, e gli ambienti sembrano più musei che opifici, vista la fitta presenza di bianchissime statue, grandi e piccole, sistemate un po’ ovunque in attesa di essere finite o di essere imballate per la consegna.

Gli strumenti usati dagli artigiani-artisti sono moderni, veloci ed efficienti, affiancati però dai più tradizionali scalpelli e martelli. Attrezzi che servono a togliere il “marmo superfluo”, quello che imprigiona in ciascun blocco una figura, un personaggio, come diceva Michelangelo.

Sono pure presenti, anche se in netta minoranza, laboratori dalla struttura architettonica più tradizionale, dalla veste più romantica, dislocati soprattutto a ridosso del centro storico del paese.

Il rumore degli scalpelli pneumatici in azione è avvertibile ma non assordante e fastidioso. È un picchietto metallico che segue una prima sgrossatura dei blocchi effettuata con seghe circolari ed altri attrezzi adatti al lavoro non di fino.

In questi luoghi si entra in punta di piedi. Le minuscole particelle di marmo sospese nell’aria evidenziano i raggi di sole che entrano dalle finestre. Gli artigiani-artisti operano in silenzio, quasi immersi in un loro mondo dall’accesso esclusivo. Lavorano ora rapidamente, ora lentamente, alternando le azioni sul marmo a brevi pause di osservazione e riflessione riguardanti il progressivo cambiamento di forma del blocco a loro affidato.

I bianchi corpi delle opere concluse sono una presenza gentile, anche se radunati in gruppi numerosi che suggeriscono affollamento. I loro occhi sembrano osservare con curiosità ed attenzione, seppur con sguardo fisso, la realtà a cui ora appartengono, dopo che lo scalpello li ha liberti da una prigionia durata milioni di anni. Alcuni volti sono commoventi, e si fa fatica ad accettare che si tratti solo di materia modellata dalla mano dell’uomo.

E i personaggi e gli oggetti non ancora definiti pienamente nella loro forma, sembrano impazienti di acquisirne una, e pare chiedano allo scultore di fare presto, di lavorare freneticamente per consegnare loro un’identità. Ma più che questa, sembra che vogliano un’anima.



[home](#)  
[Avventura FOTO](#)

[elenco Progetti](#)

[pagina iniziale](#)  
di questo progetto



[home](#)  
[Avventura FOTO](#)

[elenco Progetti](#)

[pagina iniziale](#)  
di questo progetto



[home](#)  
[Avventura FOTO](#)

[elenco Progetti](#)

[pagina iniziale](#)  
di questo progetto



[home](#)  
[Avventura FOTO](#)

[elenco Progetti](#)

[pagina iniziale](#)  
di questo progetto



[home](#)  
[Avventura FOTO](#)

[elenco Progetti](#)

[pagina iniziale](#)  
di questo progetto



[home](#)  
[Avventura FOTO](#)

[elenco Progetti](#)

[pagina iniziale](#)  
di questo progetto



[home](#)  
[Avventura FOTO](#)

[elenco Progetti](#)

[pagina iniziale](#)  
di questo progetto



[home](#)  
[Avventura FOTO](#)

[elenco Progetti](#)

[pagina iniziale](#)  
di questo progetto



[home](#)  
[Avventura FOTO](#)

[elenco Progetti](#)

[pagina iniziale](#)  
di questo progetto



[home](#)  
[Avventura FOTO](#)

[elenco Progetti](#)

[pagina iniziale](#)  
di questo progetto



[home](#)  
[Avventura FOTO](#)

[elenco Progetti](#)

[pagina iniziale](#)  
di questo progetto



[home](#)  
[Avventura FOTO](#)

[elenco Progetti](#)

[pagina iniziale](#)  
di questo progetto



[home](#)  
[Avventura FOTO](#)

[elenco Progetti](#)

[pagina iniziale](#)  
di questo progetto



[home](#)  
[Avventura FOTO](#)

[elenco Progetti](#)

[pagina iniziale](#)  
di questo progetto



[home](#)  
[Avventura FOTO](#)

[elenco Progetti](#)

[pagina iniziale](#)  
di questo progetto



[home](#)  
[Avventura FOTO](#)

[elenco Progetti](#)

[pagina iniziale](#)  
di questo progetto



[home](#)  
[Avventura FOTO](#)

[elenco Progetti](#)

[pagina iniziale](#)  
di questo progetto

